

# Città metropolitana di Bologna

---

## Rassegna Stampa

Comune di san Giovanni in Persiceto  
Ufficio Stampa

*a cura dell'Ufficio Stampa*

# Rassegna Stampa

12-12-2018

## SAN GIOVANNI IN PERSICETO

REPUBBLICA BOLOGNA	12/12/2018	17	<a href="#">FontanaMix nei labirinti di Debussy e Grisey</a> <i>Luca Baccolini</i>	2
RESTO DEL CARLINO BOLOGNA	12/12/2018	58	<a href="#">In mostra da oggi trenta presepi dei grandi maestri</a> <i>P.I.t.</i>	3
RESTO DEL CARLINO BOLOGNA	12/12/2018	59	<a href="#">Incastrata nel letto chiuso, poliziotto la libera</a> <i>Pier Luigi Trombetta</i>	4

**Arena del Sole****FontanaMix nei labirinti di Debussy e Grisey***[Luca Baccolini]*

Il \u00f2 sembrare un paradosso -/ che FontanaMIXensemble, I tra le principali realt\u00e0 di musica contemporanea in Italia, abbia trovato posto stasera in un teatro di prosa, a quasi due anni dall'ultima apparizione bolognese. Il gruppo, fondato nel 2002 con l'intento di mettere in stretta collaborazione interpreti e compositori, in verit\u00e0 non si \u00e8 mai spostato da Bologna, ma fatica sempre a trovarvi una sede stabile, pur ricevendo inviti dalle pi\u00f9 prestigiose istituzioni nazionali, da Milano Musica alla Biennale di Venezia. \u00c8 per questo che da alcuni anni le loro prove si sono spostate alle Torri dell'Acqua di Budrio. \u00c8 un "esilio" che spiega molto, se non tutto, della morsa che stritola la musica colta a questi livelli. Ma che non impedir\u00e0, stasera e domani alle 20.30, di partecipare a due appuntamenti che racchiudono in una grande arcata due episodi fondamentali della musica del Novecento: Claude Debussy e Gerard Grisey. A quest'ultimo e al suo "Vortex temporum" \u00e8 dedicata la prima serata, un'occasione per scoprire l'approdo pi\u00f9 maturo della musica "spettrale", quel linguaggio in cui il suono viene trattato come fenomeno fisico, dilatato nel tempo per poi essere applicato alla scrittura musicale (tutto ci\u00f2 che aveva avviato gi\u00e0 a met\u00e0 Novecento Giacinto Scelsi). La lettura di alcuni brani di Atli Ingolfsson, amico e stretto collaboratore di Grisey, servir\u00e0 da guida in questo labirinto, andando cos\u00ec oltre l'idea del puro concerto. La cerniera delle due serate sar\u00e0 domani alle 17.30, quando lo psicologo della musica Michel Imberty introdurr\u00e0 con la conferenza "Le scritture del tempo" il concerto-omaggio a Claude Debussy, una rivisitazione contemporanea del Primo Libro dei Preludi, con letture da testi di Luca Scarlini. Cercheremo di trasmettere l'idea che Debussy e Grisey sono molto pi\u00f9 vicini di quanto si creda - spiega Francesco La Licata, direttore dell'Ensemble - uniti come sono da una ricerca sulla natura del suono che li distanzia dall'esperienza tedesca sull'espressivit\u00e0.

**PERSICETO**

## **In mostra da oggi trenta presepi dei grandi maestri**

[P.L.L.]

-PERSICETO- DOMANI in piazzetta Be-  
tiemme alle 18 nella sala Za-  
vattini inaugura la collezione di presepi dal  
titolo 'Il presepe la magia e l'incanto, suggestioni dallo scrigno di Remo Masserelli', a cura di Lianana Tosi e Franca  
Masserelli, con la collaborazione di Mario Accorsi. Si tratta - spiega Franca Masserelli - di una collezione privata  
composta da una raccolta di presepi con personaggi costruiti da figurinai bolognesi, fiorentini e napoletani. Alcune  
scene sono state realizzate dallo stesso Remo Masserelli. L'allestimento dei presepi vuole essere un percorso  
attraverso il tempo raccontato dalle scenografie delle natiività rappresentate. In mostra ci sono una trentina di presepi  
compresi alcuni in carta di vari autori. Primo tra tutti il presepe di Kubasta, colui che ha inventato i libri pop up. p. 1.1.

3 RIPRODUZIONE RISERVATA

## Incastrata nel letto chiuso, poliziotto la libera

[Pier Luigi Trombetta]

- SANT'AGATA - UNA SIGNORA 64enne di Sant'Agata l'altra mattina è stata salvata da un poliziotto del commissariato di San Giovanni in Persiceto. Mi trovavo in casa e seduta per terra stavo pulendo sotto un letto contenitore che avevo aperto - racconta S. F. -, quando improvvisamente il meccanismo si è mosso richiudendo il letto e mi ha immobilizzato il braccio sinistro. Mi sono subito spaventata, ho sentito il braccio intorpidirsi, e la vista mi si annebbiava. Disperata non sapevo più cosa fare quando mi è venuta l'idea di prendere un cuscino a portata della mano libera e cercare di far cadere il telefonino che avevo messo sopra una cassapan- ca lì vicino. E la signora continua: Sono riuscita a far cadere il cellulare e a farlo strisciare verso di me. Una volta afferrato il telefono e con la vista offuscata ho avvisato il 118 e mio marito che a sua volta ha avvisato un poliziotto che abita al piano sottostante. Il poliziotto per fortuna era in casa ed è riuscito a entrare nel mio appartamento da una finestra per fortuna che avevo lasciato semiaperta, riuscendo prontamente a liberarmi il braccio. Quindi sono arrivati i sanitari del pronto intervento che hanno prestato le prime cure del caso. Desidero ringraziare davvero - aggiunge S. F. - il mio vicino di casa poliziotto perché il suo provvidenziale intervento mi ha evitato davvero guai grossi. Pier Luigi Trombetta