



Ufficio stampa

Rassegna stampa

venerdì 18 gennaio 2013

INDICE

Il Resto del Carlino Bologna

La corsa di Nadini e Cedrini si ferma solo in finale

18/01/13 *Sport*

3

Bagno gelido per inaugurare il Carnevale

18/01/13 *Cronaca*

4

«Cimiteri più puliti col nuovo canone Quest'anno abbasseremo l'aliquota Imu»

18/01/13 *Cronaca*

5

'GABER SE FOSSE GABER' A PERSICETO

18/01/13 *Cultura e Turismo*

6

San Giovanni in Persiceto, Gaber secondo Scanzi

18/01/13 *Cultura e Turismo*

7

La Repubblica Bologna

Essere Gaber

18/01/13 *Cultura e Turismo*

8

Unità edizione Bologna

Gaber

18/01/13 *Cultura e Turismo*

9

Planeta bocce La coppia dell'Archi Canova Budrio battuta da Bonifacci e D'Alterio a San Giovanni in Persiceto

La corsa di Nadini e Cedrini si ferma solo in finale

Corrado Breviglieri

» Bologna

IL «49° GP Città di Bologna», abbinato al «35° Trofeo Pasini» e valido sia per il circuito Fib che per il master regionale, si è concluso al Palabocce di San Giovanni in Persiceto. Peccato che proprio a un solo passo dal traguardo i nostri Luca Nadini e Fabio Cedrini siano stati bruscamente stoppati dal fuoriclasse Pasquale D'Alterio, vincitore lo scorso anno del circuito Fib dell'Anzolese, e da Luca Bonifacci, che in fatto di precisione e di bocciate di volo non ha avuto nulla da invidiare al suo ben più celebre compagno.

La coppia di Budrio, dopo avere rimontato (2-9) e sconfitto i reggiani Giavelli-Daviddi in semifinale, non è purtroppo riuscita a ri-

petersi, accontentandosi così dei classici due punti della staffa. Buona anche la prestazione di Roberto Zappi e Guido Simonazzi della Trem Osteria Grande, fermati nei quarti.

La classifica: 1° Bonifacci-D'Alterio (Monastier, Treviso); 2° Nadini-Cedrini (Archi Canova Budrio, Bologna); 3° Ricci-Mussini (Brescia Bocce, Brescia); 4° Giavelli-Daviddi (Città del Tricolore, Reggio Emilia).

Questo appuntamento, che ha rappresentato il culmine dell'intera stagione per le bocce bolognesi, era stato preceduto dall'Antepri- ma regionale, organizzata dall'Archi San Lazzaro Life Arredamenti, valida quale «Gp Milano Assicurazioni» e riservata a 224 coppie di categoria B-C-D agli ordini di Roberto Nanni.

In questo caso il verdetto è stato ancora più amaro, in quanto le prime tre piazze sono state monopolizzate da formazioni forestiere.

La classifica: 1° Sposato-Pomara (Campigiana, Firenze); 2° Casali-Dall'Olmo (Libertas, San Marino); 3° Zoboli-Piccinini (Nontanolana, Modena); 4° Cotti-Adani (Anzolese, Bologna).

SULLE CORSIE dell'Italia Nuova Autoscala si è disputato il «24° memorial Lino Borsari», diretto da Giorgio Gabrielli e articolato su due distinti tabelloni. In quello principale riservato a 82 coppie i padroni di casa Simonini-Xella (categoria B) hanno messo a segno la terza stoccata stagionale battendo per 12-10 Neretti-Ghelli (categoria A), coppia di nuovo conio del Castenaso.

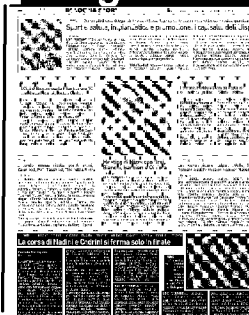
LE GERARCHIE sono state di nuovo capovolte nell'altro torneo, nel quale hanno primeggiato i veterani Cotti-Adani dell'Anzolese (categoria D), che in finale hanno addirittura maramaldeggiato (12-4) contro gli estensi Romagnoli-Sofritti della Fontana (categoria C).

Lei-Lei-Lei. Il calendario ha pro-

posto anche una singolare gara promozionale femminile senza vincolo di società, riservata a 16 terne 'rosa', disputata al Palabocce di Castel Maggiore dove Rosanna Montanini, Irene Lo Forte e Maria Teresa Pesci hanno prevalso su Giovanna Boriani, Paola Loreti e Giancarla Rosini.



ARGENTO
 Da sinistra,
 Fabio Cedrini
 e Luca
 Nadini,
 coppia
 seconda
 classificata
 al «49° Città
 di Bologna»



Bagno gelido per inaugurare il Carnevale

Persiceto, le novità della kermesse

di **PIER LUIGI TROMBETTA**

— PERSICETO —

LA TRAVERSATA a nuoto del laghetto gelido del Nonno di Persiceto. L'ha compiuta l'altra mattina il prode carnevalaio Vanni — con tanto di muta, pinne, maschera (non di carnevale ma da sub), boccaglio e muta — dell'associazione Carnevale Persiceto. Al suo seguito amici e carnevalai, telecamere, fotografi, lo speaker ufficiale del carnevale e assessore comunale allo sport Sergio Vanelli e lo scopo è stato quello di pubblicizzare il carnevale storico persicetano arrivato alla 139 esima edizione. Festa di piazza che quest'anno si terrà a febbraio il 3 con la sfilata e il 10 con la premiazione. Ma nuotate a parte, l'altra sera nel teatro comunale si è tenuta la presentazione ufficiale dell'edizione 2013. Sul palcoscenico Vanelli, il sindaco Renato Mazzuca, Adelmo Manferdini, presidente dell'Associazione carnevale Persiceto e Alessandro Bracciani del Gruppo comunicazione del Carnevale e in platea il popolo dei carnevalai. Le novità di quest'anno sono diverse a partire dal fatto che il Carnevale non si avvarrà più della collaborazione di Pro loco, torneranno le majorettes e la banda, sarà montato un palco in piazza Pettazzoni — finora la tribuna era monatta solo in piazza del Popolo —. Eppoi la manifestazione sarà promossa in vari modi sui social network.

«**ALLA** Pro Loco — ha detto Mazzuca — va il mio personale ringraziamento, a nome di tutta la comunità, per la passione e la dedizione con cui ha curato tutte le edizioni passate. All'Associazione Carnevale Persiceto va invece il mio augurio affinché questo importante evento che coinvolge tanta gente, diventi sempre più spettacolare». «Con la convezione che abbiamo sottoscritto con il Comune — spiega Manferdini — riceveremo direttamente i fondi che ogni anno sono destinati all'organizzazione di questa manifestazione. Questo implicherà un aumento di impegno e di responsabilità. Ci occuperemo degli aspetti organizzativi, che fino ad og-

gi erano ancora in capo a Pro Loco. Con queste risorse possiamo garantire un grande gettito dai carri. Siamo certi che non deluderemo i bambini e ognuno di loro andrà a casa con un dono, con un gioco, con un pallone, con sacchetti di dolcetti».

«Una critica che ormai troppo spesso viene rivolta al nostro Carnevale — continua il presidente — è quella di essere uno spettacolo destinato ai soli spettatori della tribuna di piazza del Popolo. Mentre il pubblico che gira per il corso è costretto a ve-

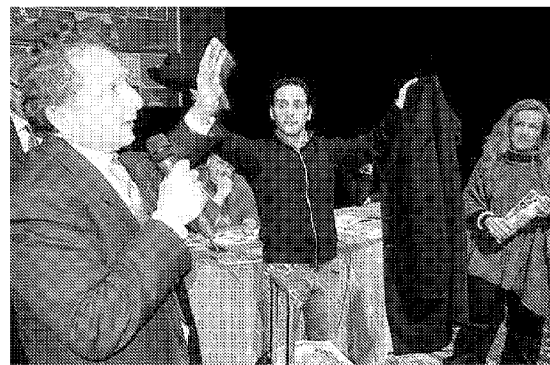
der sfilare carri spesso vuoti e da cui non viene gettato nulla. Ci stiamo impegnando per avere un palco in Parco Pettazzoni con dj radiofonici che facciamo intrattenimento e che presentino i carri che si accingono a passare». E aggiunge: «Oltre a partecipare a varie manifestazioni folkloristiche in diverse regioni d'Italia, stiamo cercando di avere una maggiore visibilità sui social network più frequentati. Oggi le strade per promuovere il Carnevale sono necessariamente anche quelle virtuali».



NEL DETTAGLIO

Sul settimanale

Un ampio servizio sul Carnevale sarà dedicato dal nostro settimanale che sarà come sempre gratuitamente in edicola nella giornata di domani a Persiceto e nei comuni delle Terre d'Acqua. Per quanto riguarda la kermesse torneranno le majorettes e la banda. Sarà montato un palco in piazza Pettazzoni



GIOCO DI SQUADRA
 Nella foto a sinistra, Alberto Mantovani (Bertoldo), Alberto Cocchi (Bertoldino) e Claudia Malaguti (Marcolfa) alla presentazione dell'evento. Sotto, il carnevalaio Vanni

Pagina 21



PERSICETO IL SINDACO MAZZUCA REPLICA ALLA LISTA CIVICA: «VOTARONO A FAVORE»

«Cimiteri più puliti col nuovo canone Quest'anno abbasseremo l'aliquota Imu»

di ALESSANDRO BELARDETTI

— PERSICETO —

NEGLI ULTIMI tempi in quattro Comuni delle Terre d'Acqua (Persiceto, Sant'Agata, Calderara e Anzola) si è acceso il dibattito sul nuovo canone cimiteriale sui loculi perenni. Ora il sindaco di San Giovanni, Renato Mazzuca, anche per voce dei tre colleghi, fa chiarezza, soprattutto dopo la raccolta firme della lista civica 'Rinnova Persiceto' per far cessare la riscossione di questi contributi.

Sindaco Mazzuca, da dove nasce la necessità del canone sui loculi?

«Da un'esigenza di equità. Il cimitero è come un condominio e ogni inquilino paga la sua quota di spese. Nella maggior parte dei

IL NODO

**«Si trattava di uniformare i loculi perpetui con gli altri
 Tariffe comunque congelate»**

cimiteri fino all'anno scorso chi aveva tombe perpetue non pagava nulla, mentre toccava pagare solo a chi aveva un loculo nuovo. Era dunque la fiscalità generale che copriva la manutenzione dei cimiteri, non chi usufruiva del cimitero. Abbiamo voluto regolarizzare: deve pagare il canone chi possiede un loculo. Così è nata la società a maggioranza comunale Virgilio srl».

Diversi cittadini si sono lamentati della scarsa comunicazione dell'avvento del ca-

none.

«Sono conscio che quando si istituisce un nuovo contributo è sempre problematico, ma l'abbiamo spiegato, forse non abbiamo raggiunto tutti i proprietari di loculi. Un deficit comunicativo può esserci stato, anche se bisogna considerare che il canone è arrivato assieme all'Imu e questo ha influito. Adesso, però, abbiamo deciso di congelare la tariffa sui loculi

del 2013: per gli altri due anni vedremo, era previsto un aumento fino al 2015».

Quante sono le tombe coinvolte?

«Circa 5-6mila, anche se siamo ancora in fase di ricerca. C'è gente che non sa neanche di averla. Il gettito complessivo? Basta moltiplicare i loculi per 35 euro (la tariffa, ndr), dunque circa 200mila eu-

ro. Tra due mesi i cittadini vedranno miglioramenti nella manutenzione dei cimiteri, stiamo individuando il socio privato in Virgilio, che per il 51% è pubblica».

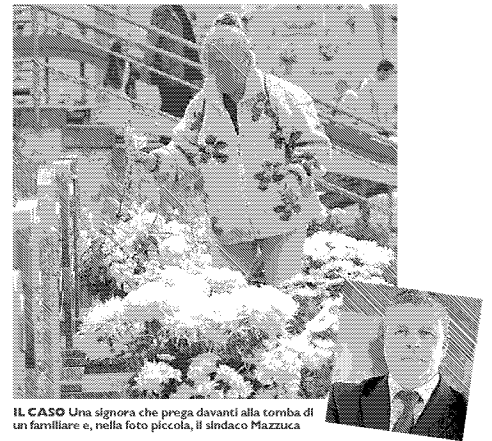
La raccolta firme di 'Rinnova Persiceto' come andrà a finire?

«Non lo so, raccogliere firme in questi casi ci sta, anche a noi dà fastidio mettere un nuovo canone. Ma voglio ricordare che a maggio, all'istituzione del canone, 'Rinnova Persiceto' ha votato a favore e anche negli altri Comuni la situazione era simile. Sono incoerenti, l'importante è che non inducano la gente in false aspettative. Intanto, per quanto riguarda Persiceto, posso dire che quest'anno abbasseremo l'Imu di 0,5 punti, anche se nel 2012 era stata aumentata».

E SUL FATTO che Crevalcore e Sala Bolognese non siano entrate in Virgilio, i sindaci Claudio Broglio e Valerio Toselli fanno luce.

«Crevalcore — spiega Broglio — non aveva

le garanzie economiche da dare alla società, i proventi della vendita dei loculi li spalmiamo sulla spesa corrente. In più all'epoca avevamo già un appalto ora scaduto e i cimiteri sono inagibili. Ma valutiamo nei prossimi mesi un'entrata di Crevalcore». «Per noi c'erano problemi nella gestione del bilancio — dice invece Toselli — ma speriamo di entrarci appena possibile».



IL CASO Una signora che prega davanti alla tomba di un familiare e, nella foto piccola, il sindaco Mazzuca

Direttore Responsabile: Giovanni Morandi

'GABER SE FOSSE GABER' A PERSICETO
PER IL PROGETTO «GABER SE FOSSE GABER»
QUESTA SERA ALLE 21 AL TEATRO COMUNALE
SPETTACOLO CON ANDREA SCANZI

Pagina 27





San Giovanni in Persiceto, Gaber secondo Scanzi

San Giovanni in Persiceto ospita 'Gaber se fosse Gaber', un progetto dedicato all'artista a 10 anni dalla morte. Alle 21 al Teatro Comunale (Corso Italia 72) l'incontro-spettacolo 'Gaber se fosse Gaber', scritto e interpretato dallo scrittore e giornalista Andrea Scanzi



Direttore Responsabile: Ezio Mauro



Recital e foto in ricordo del Signor G.

FRANCESCA PARISINI

LA MEMORIA di Giorgio Gaber torna a San Giovanni in Persiceto, luogo da lui molto amato e spesso frequentato coi suoi spettacoli musicali. Succede a dieci anni esatti dalla morte del grande arti-

Inizia Andrea Scanzi, poi arrivano Calabrese e Scuda. Una mostra a Palazzo SS. Salvatore

sta milanese, con un programma articolato che coinvolge in varie tappe tutto il territorio comunale. Si comincia stasera, al teatro Comunale (ore 21) con un incontro-spettacolo di e con il giornalista Andrea Scanzi, dal titolo "Gaber se fosse Gaber". Il racconto-

reportage di Scanzi s'intreccerà allo scorrere di immagini e filmati che emozioneranno chi ha conosciuto e amato "Il signor G." e appassioneranno sicuramente il pubblico giovane che non ha potuto conoscerlo. Al centro di questo lavoro, in particolare, l'attività che Gaber dedicò al teatro-canzone, analizzando il percorso artistico di Gaber e Luporini attraverso i brani più famosi. Da oggi al 26 gennaio sarà aperta la mostra "Qualcuno era. Giorgio Gaber" (a Palazzo SS. Salvatore): sono 42 pannelli che documentano la sua carriera attraverso fotografie, interviste, recensioni, testi di canzoni e monologhi.

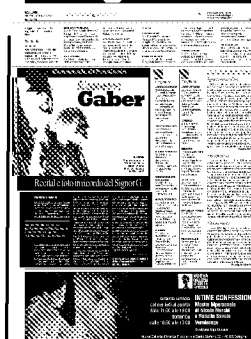
Il ricordo continua giovedì e venerdì prossimi (ore 21, sempre al teatro Comunale) con lo spettacolo "Far finta di essere G. Omaggio a Giorgio Gaber e Sandro Luporini" tenuto da Davide

Calabrese e Giorgio Scuda, attori della compagnia degli Oblivion che propongono una passeggiata nel repertorio gaberiano, a partire dalle prime vecchie canzonette senza le quali la comprensione del percorso artistico di Gaber sarebbe parziale. Come sempre gli Oblivion rimaneggeranno pezzi interi di canzoni e monologhi dell'artista, smontandoli, scomponendoli e ricomponendoli. Il progetto non finisce qui, dal momento che a marzo si terranno lezioni-spettacolo nelle scuole del territorio: la Fondazione Gaber ha infatti sempre dedicato grande attenzione e impegno costante alla divulgazione dell'artista, soprattutto fra i giovani.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Stasera, ore 21, teatro Comunale di San Giovanni in Persiceto. Info 800.069678

Pagina 21



PERSICETO**Gaber**

◆ Alle ore 21 al Teatro di San Giovanni in Persiceto (Corso Italia, 72) è in scena "Gaber se fosse Gaber", incontro-spettacolo, scritto ed interpretato dallo scrittore e giornalista Andrea Scanzi.

